

Tantum ergo sacramentum

Bartolomeo Tromboncino

The musical score consists of four systems of music, each with four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a basso continuo part. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts are written in soprano, alto, tenor, and bass clefs. The basso continuo part is indicated by a bass clef and a bass staff below it.

System 1: The vocal parts sing "Tantum ergo sa - cra - men - tum sa - cra - men - tum". The basso continuo part provides harmonic support.

System 2: The vocal parts sing "Tantum ergo sa-cra - men - tum, sa-cra - men-tum". The basso continuo part continues to provide harmonic support.

System 3: The vocal parts sing "Tantum ergo sa - cra - men - tum, sa - cra - men - tum". The basso continuo part continues to provide harmonic support.

System 4: The vocal parts sing "Tantum ergo sa - cra - men - tum, sa - cra - men - tum". The basso continuo part continues to provide harmonic support.

System 5: The vocal parts sing "Ve-ne - re - mur cer - nu - i, Et an - ti - qu - um do - cu - men - tum". The basso continuo part provides harmonic support.

System 6: The vocal parts sing "Ve-ne - re-mur .. cer - nu - i, Et an - ti - qu - um .. do - cu - men-tum". The basso continuo part provides harmonic support.

System 7: The vocal parts sing "Ve-ne - re - mur cer - nu - i, Et an - ti - qu - um do - cu - men - tum". The basso continuo part provides harmonic support.

System 8: The vocal parts sing "Ve-ne - re - mur cer-nu - i, Et an - ti - qu - um do - cu - men - tum". The basso continuo part provides harmonic support.

System 9: The vocal parts sing "No-vo ce - dat ri - tu - i. Pre - stet .. fi - des sup-ple - men - tum". The basso continuo part provides harmonic support.

System 10: The vocal parts sing "No-vo ce - - dat ri - tu - i. Pre - stet fi - des sup-ple-men - tum". The basso continuo part provides harmonic support.

System 11: The vocal parts sing "No-vo ce - - dat ri - - tu - i. Pre - stet fi - des sup - ple - men - tum". The basso continuo part provides harmonic support.

System 12: The vocal parts sing "No-vo ce - - dat ri - tu - i. Pre-stet fi - - - des sup-ple-men - - tum". The basso continuo part provides harmonic support.

System 13: The vocal parts sing "Sen - su - um de - fec - tu - i, sen - su - um .. de - fec - tu - i. (regt)". The basso continuo part provides harmonic support.

System 14: The vocal parts sing "Sen - su - um de - fec - tu - i, sen - su - um .. de - fec - tu - i.". The basso continuo part provides harmonic support.

System 15: The vocal parts sing "Sen - su - um de - fec - tu - i, sen - su - um .. de - fec - tu - i.". The basso continuo part provides harmonic support.

System 16: The vocal parts sing "Sen - su - um de - fec - tu - i, sen - su - um .. de - fec - tu - i.". The basso continuo part provides harmonic support.